**PERSBERICHT**

**Nelleke Noordervliet schrijft Nationale Voorleeslunchverhaal 2025**

**Op vrijdag 3 oktober vindt de dertiende Nationale Voorleeslunch plaats met dit jaar een speciaal voor die dag geschreven verhaal van Nelleke Noordervliet. Dat werd zojuist bekendgemaakt in KRO-NCRV *De Taalstaat* op NPO Radio 1. Het verhaal wordt 3 oktober aan ouderen in honderden zorginstellingen, buurthuizen en bibliotheken door het hele land voorgelezen. Noordervliet leest die dag zelf haar verhaal voor bij Omroep MAX.**

De Nationale Voorleeslunch wordt georganiseerd door Stichting Culturele Apotheek, die met het evenement laat zien dat voorlezen voor ouderen een leuke en verbindende activiteit is. Carla de Jong, voorzitter van de stichting: “We zijn heel blij dat Nelleke Noordervliet dit jaar het verhaal gaat schrijven. Voorlezen én voorgelezen worden ontspant, prikkelt het geheugen en nodigt uit tot een goed gesprek. Dat willen we zoveel mogelijk ouderen laten ervaren.”

Nelleke Noordervliet: “Ik verheug me niet alleen op het schrijven maar vooral ook op het voorlezen van mijn verhaal. Het contact met mensen door middel van een verhaal is inspirerend. Je bent samen met hen in een andere wereld.” Onder andere Wim Daniëls, Mensje van Keulen, Ronald Giphart, Marion Bloem en Kader Abdolah schreven eerder het Voorleeslunchverhaal.

**Heel Nederland één verhaal op 3 oktober**

Het verhaal van Noordervliet wordt op 3 oktober in bibliotheken, buurthuizen en zorginstellingen in het hele land voorgelezen door bekende Nederlanders, lokale helden, studenten en vele vrijwilligers. Dankzij Omroep MAX wordt het verhaal die dag uitgezonden op NPO 1 (om 12.10 en 13.20 uur). Zo kunnen ouderen ook thuis meeluisteren. De organisatie Passend Lezen zorgt voor versies in braille en in gesproken vorm, en Omroep MAX maakt het verhaal na de uitzending als podcast via NPO Luister beschikbaar. In samenwerking met de Afûk wordt een Friese vertaling gemaakt.

**Over Nelleke Noordervliet**

Nelleke Noordervliet geldt als een van de meest veelzijdige en stilistisch sterke Nederlandse schrijvers. Ze brak door met *Tine of De dalen waar het leven woont* (1987) en schreef sindsdien een rijk en veelgeprezen oeuvre van romans, essays en historische vertellingen. In 2018 ontving ze de Constantijn Huygens-prijs. In september verschijnt haar nieuwe roman *Het bewind van de gelukkigen*.

**Over de Culturele Apotheek**

Stichting Culturele Apotheek zet de kracht van literatuur in voor ontmoeting, verbinding en welzijn. Met laagdrempelige leesactiviteiten zoals samenleesgroepen brengt zij mensen bij elkaar in bibliotheken, buurthuizen, zorginstellingen en Odensehuizen door het hele land. Mensen lezen er samen hardop romanfragmenten, verhalen en gedichten die uitnodigen tot waardevolle gesprekken en zorgen voor leesplezier en herkenning. Inmiddels zijn er ruim honderd samenleesgroepen actief en dat aantal blijft groeien.

Meer informatie over de Nationale Voorleeslunch: [nationalevoorleeslunch.nl](http://www.nationalevoorleeslunch.nl)

Meer informatie over samenlezen met de Culturele Apotheek: [cultureleapotheek.nl/samenlezen](http://www.cultureleapotheek.nl/samenlezen)



